

Soprano 2

Correte, amanti, a prova

Delli Madrigali A Cinque Voci (1613) - Libro Quinto (Numero 4)

Adapted for recorders

Gesualdo da Venosa (c.1560-1613)

Dol - cis - si - ma mia vi - ta, mia vi - ta,

5

A che tar - da - te la bra -

9

ma - ta a - i - ta, a - i - ta? Cre - de - te for - se

13

on - d'ar - do, on - d'ar - do Sia per fi

19

nir per - ché tor - ce - te'l guar - do, tor - ce - te'l guar - do,

24

per - ché tor - ce - te'l guar - do? Ahi, non fia mai,

29

ché bra - ma il mio de - si - re O d'a - mar - ti,

34

o d'a - mar - ti o mo - ri - re, o mo - ri -

39

- re, o mo - ri - re,

43

o mo - ri - re, o mo - ri - re.