

Soprano

Qual fora, donna

Delli madrigali a cinque voci (1613) - Libro quinto (Numero 6)

Adapted for recorders

Gesualdo da Venosa (c.1560-1613)



Qual fo - ra, don - na, un dol-ce oi - mè d'A-mo - re



Se quell' - oi-mè, se quell' - oi-mè ahi las -



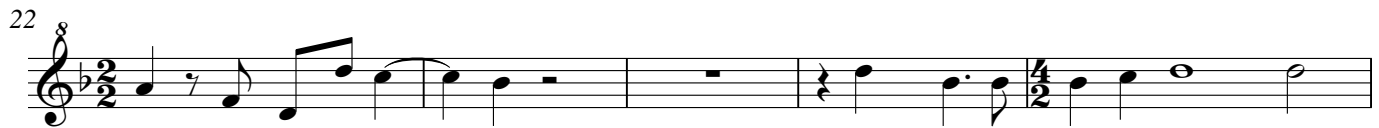
so, che da voi trag - ge, che da voi trag - ge, ahi las - so, Lie - ve do-



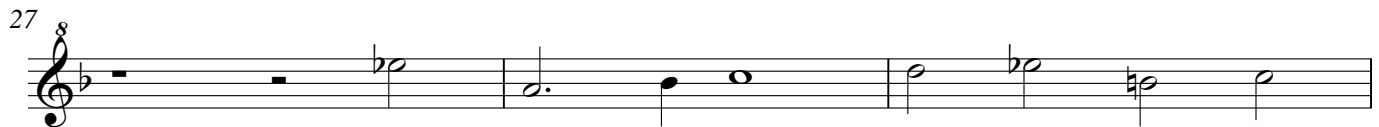
lor co - sì m'in - cen - de, co-si m'in-cen - de



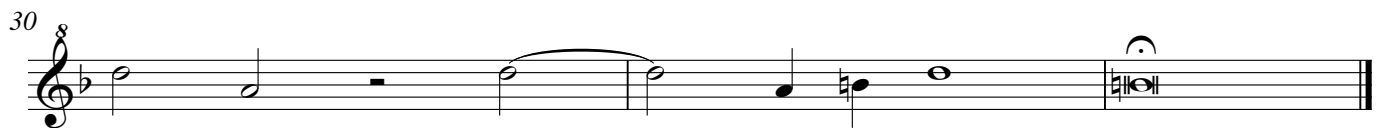
il co - re? Mi - se-ro, mi - se-ro, a cia-scun pas-so Vo de-sian - do, e



so ch'in-dar-no il bra - mo, Che un dì col cor di - cia - te:



'oi - mè ch'io t'a - mo', 'oi - mè ch'io



t'a - mo', 'oi - - mè ch'io t'a - mo'.